



SERVIÇO SOCIAL DO COMÉRCIO
Departamento Regional no Estado do Pará
Comissão Permanente de Licitação

CRENCIAMENTO SESC/DR-PA Nº 23/0022 CR

Objeto: Credenciamento de Profissionais e Artistas, entre outros, com fulcro na Inexigibilidade de Licitação, art. 10º, III e Dispensa, art. 9º, XII, da Resolução nº 1.252/12 do Sesc, para atender a programação do calendário de eventos na Unidade Operacional Sesc Casa da Música, durante o período de Janeiro a Dezembro de 2023.

ADENDO Nº II – 11/09/2023

Prezados (as) Senhores (as) Credenciados,

Considerando o Edital publicado referente ao processo de CRENCIAMENTO SESC/DR-PA Nº 23/0022-CR, cuja data de abertura ocorreu dia 02/01/2023 às 8h através do portal do site www.sesc-pa.com.br, informamos da **COMPLEMENTAÇÃO no edital** para **CHAMAMENTO** para a série **“CONCERTOS Sesc Partituras”**, julgados por comissão formada por Marcos de Almeida Campelo e Rodrigo Palheta Moraes, por ocasião do **PROJETO SESC PARTITURAS**, ação que une educação musical e cidadã, por meio da articulação com o projeto Sesc Partituras, com o objetivo de: qualificar a formação de jovens instrumentistas e a capacitação de maestros e professores; fomentar o ecossistema da música por meio da realização de um circuito de concertos e ações formativas; e difundir e desenvolver obras de compositores brasileiros, que será feito no período de outubro a dezembro de 2023, conforme o site do Sesc Partituras <https://sescpartituras.sesc.com.br/>, em três formações, conforme descrito nos itens abaixo.

Concertos Sesc Partituras

8.1.10 Quinteto de metais	R\$ 5.200,00 (apresentação 1 hora)
Finalidade: executar musicas do repertorio brasileiro de dentro do projeto Sesc partituras, de compositores brasileiros, para essa formação, sendo obrigatório a execução de pelo menos 75% do site do Sesc Partituras, sendo 25% de livre escolha do grupo.	
8.1.11 Octeto de cordas	R\$ 6.812,00 (apresentação 1 hora)
Finalidade: executar musicas do repertorio brasileiro de dentro do projeto Sesc partituras, de compositores brasileiros, para essa formação, sendo obrigatório a execução de pelo menos 75% do site do Sesc Partituras, sendo 25% de livre escolha do grupo.	
8.1.12 Quinteto de sopros	R\$ 5.200,00 (apresentação 1 hora)
Finalidade: executar musicas do repertorio brasileiro de dentro do projeto Sesc partituras, de compositores brasileiros, para a formação de quinteto de metais, sendo obrigatório a execução de pelo menos 75% do site do Sesc Partituras, sendo 25% de livre escolha do grupo.	

A comissão de credenciamento está disponível para prestar demais esclarecimentos de quaisquer dúvidas que venham a surgir.

COMISSÃO DE CRENCIAMENTO

Marcos de Almeida Campelo
Assistente de Atividades Sociais
SESC - AR/PA
CPF: 428.607.682-20

Rodrigo Palheta Moraes
Músico Regente - Casa da Música
SESC - AR/PARA