

ANEXO I

4º RETIFICATIVO - CRONOGRAMA DOS PROJETOS *LAB MAIS, ARTES CÊNICAS E MÚSICA* DO PROGRAMA CULTURA – PCG REFERENTE AO EDITAL 004/2026

PROJETO LAB MAIS | UNIDADE MARABÁ

ETAPA	PERÍODO
Publicação do Edital	26/01/2026
Período para inscrições no site	02/03/2026 a 12/03/2026
Divulgação dos Selecionados - Preliminar	13/03/2026
Período para interposição de recurso	14/03/2026 a 15/03/2026 até 23h59
Análise dos recursos	16/03/2026
Publicação do resultado dos recursos (Lista final de classificados)	18/03/2026
Período de Entrega de Documentações e Matrícula	19/03/2026 a 26/03/2026
Previsão de início das Atividades	01/04/2026

PROJETO LAB MAIS | UNIDADE VER-O-PESO

ETAPA	PERÍODO
Publicação do Edital	26/01/2026
Período para inscrições no site	05/02/2026 a 15/02/2026 05/02/2026 a 21/02/2026
Divulgação dos Selecionados - Preliminar	19/02/2026 23/02/2026
Período para interposição de recurso	20/02/2026 a 21/02/2026 até 23h59 24/02/2026 a 25/02/2026 até 23h59
Análise dos recursos	23/02/2026 26/02/2026
Publicação do resultado dos recursos (Lista final de classificados)	24/02/2026 27/02/2026
Período de Entrega de Documentações e Matrícula	25/02/2026 a 06/03/2026 01/03/2026 a 07/03/2026
Previsão de início das Atividades	07/03/2026

PROJETO ARTES CÊNICAS | UNIDADE SESC ARTES CÊNICAS

O cronograma abaixo refere-se as seguintes atividades: Balé Pré-School, Balé Infantil I, Balé Infantil II, Balé Infantil III, Balé Juvenil I, Balé Juvenil II, Balé Juvenil III, Balé Adulto, Heels Dance, Dança Contemporânea, Jazz Funk e Dança de Salão.

ETAPA	PERÍODO
Publicação do Edital	26/01/2026
Período para inscrições no site	26/01/2026 a 29/01/2026 26/01/2026 a 03/02/2026
Divulgação dos Selecionados - Preliminar	30/01/2026 05/02/2026
Período para interposição de recurso	31/01/2026 a 01/02/2026 até 23h59 06/02/2026 a 07/02/2026
Análise dos recursos	02/02/2026 09/02/2026
Publicação do resultado dos recursos (Lista final de classificados)	03/02/2026 10/02/2026
Período de Entrega de Documentações e Matrícula	04/02/2026 a 09/02/2026 10/02/2026 a 13/02/2026
Previsão de início das Atividades	09/02/2026 e 10/02/2026 23/02/2026

PROJETO ARTES CÊNICAS | UNIDADE SESC ARTES CÊNICAS | Curso Atelier Coreográfico

ETAPA	PERÍODO
Publicação do Edital	26/01/2026
Período para inscrições no site	28/01/2026 a 03/02/2026 28/01/2026 a 06/02/2026
Divulgação dos Selecionados - Preliminar	05/02/2026 09/02/2026
Período para interposição de recurso	06/02/2026 a 07/02/2026 até 23h59 10/02/2026 a 11/02/2026 até 23h59
Análise dos recursos	09/02/2026 12/02/2026
Publicação do resultado dos recursos (Lista final de classificados)	11/02/2026 13/02/2026
Período de Entrega de Documentações e Matrícula	19/02/2026 a 24/02/2026
Previsão de início das Atividades	24/02/2026

PROJETO ARTES CÊNICAS | UNIDADE SESC ARTES CÊNICAS | Curso de Circo

ETAPA	PERÍODO
Publicação do Edital	26/01/2026
Período para inscrições no site	23/02/2026 a 05/03/2026
Divulgação dos Selecionados - Preliminar	06/03/2026
Período para interposição de recurso	07/03/2026 a 08/03/2026 até 23h59
Análise dos recursos	10/03/2026
Publicação do resultado dos recursos (Lista final de classificados)	12/03/2026
Período de Entrega de Documentações e Matrícula	16/03/2026 a 23/03/2026
Previsão de início das Atividades	24/03/2026

PROJETO ARTES CÊNICAS | UNIDADE CASTANHAL | Balé Clássico Infante-Juvenil

ETAPA	PERÍODO
Publicação do Edital	26/01/2026
Período para inscrições no site	23/02/2026 a 27/02/2026 23/02/2026 a 05/03/2026 23/02/2026 a 22/03/2026
Divulgação dos Selecionados - Preliminar	02/03/2026 06/03/2026 23/03/2026
Período para interposição de recurso	04/03/2026 a 05/02/2026 até 23h59 07/03/2026 a 08/03/2026 até 23h59 24/03/2026 a 25/03/2026 até 23h59
Análise dos recursos	06/03/2026 09/03/2026 26/03/2026
Publicação do resultado dos recursos (Lista final de classificados)	09/03/2026 10/03/2026 27/03/2026
Período de Entrega de Documentações e Matrícula	10/03/2026 a 13/03/2026 30/03/2026 a 09/04/2026
Previsão de início das Atividades	13/03/2026 10/04/2026

PROJETO ARTES CÊNICAS | UNIDADE MARABÁ | Balé Infantil

ETAPA	PERÍODO
Publicação do Edital	26/01/2026
Período para inscrições no site	26/01/2026 a 29/01/2026 26/01/2026 a 03/02/2026
Divulgação dos Selecionados - Preliminar	30/01/2026 05/02/2026
Período para interposição de recurso	31/01/2026 a 01/02/2026 até 23h59 06/02/2026 a 07/02/2026
Análise dos recursos	02/02/2026 09/02/2026
Publicação do resultado dos recursos (Lista final de classificados)	03/02/2026 10/02/2026
Período de Entrega de Documentações e Matrícula	04/02/2026 a 09/02/2026 10/02/2026 a 13/02/2026
Previsão de início das Atividades	09/02/2026 e 10/02/2026 23/02/2026

PROJETO SESC MÚSICA | UNIDADE CASTANHAL | Curso de Teclado

ETAPA	PERÍODO
Publicação do Edital	26/01/2026
Período para inscrições no site	23/02/2026 a 27/02/2026 23/02/2026 a 05/03/2026 23/02/2026 a 22/03/2026
Divulgação dos Selecionados - Preliminar	02/03/2026 06/03/2026 23/03/2026
Período para interposição de recurso	04/03/2026 a 05/03/2026 até 23h59 07/03/2026 a 08/03/2026 até 23h59 24/03/2026 a 25/03/2026 até 23h59
Análise dos recursos	06/03/2026 09/03/2026 26/03/2026
Publicação do resultado dos recursos (Lista final de classificados)	09/03/2026 10/03/2026 27/03/2026
Período de Entrega de Documentações e Matrícula	10/03/2026 a 13/03/2026 30/03/2026 a 09/04/2026
Previsão de início das Atividades	13/03/2026 10/04/2026

PROJETO SESC MÚSICA | UNIDADE MARABÁ | Curso de Violão e Teclado

ETAPA	PERÍODO
Publicação do Edital	26/01/2026
Período para inscrições no site	26/01/2026 a 29/01/2026
Divulgação dos Selecionados - Preliminar	30/01/2026
Período para interposição de recurso	31/01/2026 a 01/02/2026 até 23h59
Análise dos recursos	02/02/2026
Publicação do resultado dos recursos (Lista final de classificados)	03/02/2026
Período de Entrega de Documentações e Matrícula	04/02/2026 a 09/02/2026
Previsão de início das Atividades	09/02/2026

I. Observações Gerais (para todos os projetos)

- I. **Abrangência do cronograma:** Este cronograma refere-se às etapas do projeto indicado. Cada projeto poderá ocorrer em diferentes unidades do [Sesc no Pará](#), conforme descrito no edital.
- II. **Assistência durante inscrições:** Em todas as unidades, independentemente do projeto, haverá assistência presencial de colaboradores para auxiliar pessoas com dificuldades no uso de ferramentas digitais ou sem acesso à internet, durante o período de inscrições e dentro do horário de funcionamento da unidade.
- III. **Vagas remanescentes e reaberturas:** Em caso de não preenchimento das vagas ou ocorrência de desistências, poderão ocorrer reaberturas de inscrição ou convocação de candidatos do cadastro reserva, conforme necessidade. Todas as informações serão divulgadas exclusivamente no [site oficial do Sesc no Pará](#), sendo de responsabilidade do candidato acompanhar as atualizações.
- IV. **Consulta ao endereço da unidade:** O candidato deve consultar no edital o endereço da unidade para a qual se inscreveu.
- V. **Variação de datas:** As datas de início das atividades podem variar entre unidades, mesmo para o mesmo projeto.

- VI. **Canais oficiais:** Todas as divulgações (homologação, seleção e recursos) serão realizadas exclusivamente pelo [site oficial do Sesc no Pará](#).
- VII. **Documentação e matrícula:** A entrega de documentação e matrícula deve ocorrer dentro do prazo estipulado; a não apresentação implicará perda da vaga.
- VIII. **Alterações no cronograma:** Alterações serão publicadas no site oficial. É responsabilidade do candidato acompanhar as atualizações.
- IX. **Regra de dias úteis:** Todas as etapas do cronograma serão realizadas em dias úteis (segunda a sexta-feira), exceto o período de interposição de recursos, que poderá ocorrer em fins de semana e feriados, quando necessário.

Belém, 05 de março de 2026